

Nomination "A dress of balloons"

Team/ Criteria	1. Design and Proportions:	2. Originality:	3. Composition Artistry:	4. Skills of work with the air balloons:
1	7	7	6	6
2	7	5	5	6
3	7	5	6	6
4	7	5	6	6
6	6	5	6	7
7	5	4	5	5
8	5	4	5	5
9	5	4	5	5
10	7	7	7	7
11	7	7	7	7
12	7	7	7	7
17	7	7	7	7
18	7	7	7	7
19	7	7	7	7
20	7	7	7	7
22	7	7	7	7

In "A dress of balloons" nomination the maximum score for each criterion – is 8 points.

The judge's name and signature

signature



1. Design and Proportions:

- The effectiveness of color, harmony, balance usage.
- If all the elements of the composition are in sync?
- Does each component of competitive work commensurate with other components and is in proper relation with the whole composition?

2. Originality:

- Does the Competition work give a feeling of freshness, novelty style?
- Does the work have a new or unconventional style?

3. Composition Artistry:

- Does the work meet positive reaction and have artistic attractiveness?
- Accordance with the theme. Presentation.

4. Skills of work with the air balloons:

- If the construction was made using sophisticated technologies?
- Do all components have a complete and professional look?

Номинация «Костюм из воздушных шаров»:

Критерий/команда	1. Дизайн и Пропорции:	2. Оригинальность:	3. Артистичность Композиции:	4. Навыки работы с воздушными шарами:
1	6	6	4	4
2	4	6	6	4
3	4	4	4	6
4	4	4	8	4
6	4	8	4	4
7	8	8	4	8
8	8	6	4	4
9	4	6	6	4
10	6	5	5	6
11	4	8	8	4
12	4	4	8	8
17	8	8	8	8
18	X	X	X	X
19	X	6	8	4
20	8	4	8	8
22	8	8	4	4

В Номинации «Костюм из шаров» максимальная оценка по каждому критерию – 8 баллов

Ирина Шевченко
 Татьяна Мартынова
 (подпись)

В Номинации «Костюм из воздушных шаров»:

1. Дизайн и Пропорции:

- Эффективность использования цвета, гармонии, баланса.
- Все ли элементы композиции синхронны?
- Каждый ли компонент конкурсной работы соразмерен другим компонентам и относительно общей композиции?

2. Оригинальность:

- Передает ли конкурсная работа ощущение свежести, новизны стиля?
- Работа создает новое или нетрадиционное направление?

3. Артистичность Композиции:

- Работа вызывает позитивную реакцию и представляет художественную привлекательность?
- Соответствие теме? Презентация?

4. Навыки работы с воздушными шарами:

- Были ли использованы сложные техники в создании работы? Насколько точно они используются?
- Все ли компоненты имеют профессиональное завершение и внешний вид?

Nomination "A dress of balloons"

Team/ Criteria	1. Design and Proportions:	2. Originality:	3. Composition Artistry:	4. Skills of work with the air balloons:
1	6	4	5	6
2	7	6	7	7
3	5	4	4	7
4	7	6	7	7
6	7	6	7	7
7	8	7	8	7
8	4	4	4	4
9	6	7	7	6
10	8	7	7	7
11	7	8	7	7
12	7	6	6	7
17	8	8	8	8
18	7	7	8	7
19	7	6	6	7
20	7			
22	7	7	7	7

In "A dress of balloons" nomination the maximum score for each criterion – is 8 points.

The judge's name and signature S. Gule signature

1. Design and Proportions:

- The effectiveness of color, harmony, balance usage.
- If all the elements of the composition are in sync?
- Does each component of competitive work commensurate with other components and is in proper relation with the whole composition?

2. Originality:

- Does the Competition work give a feeling of freshness, novelty style?
- Does the work have a new or unconventional style?

3. Composition Artistry:

- Does the work meet positive reaction and have artistic attractiveness?
- Accordance with the theme: Presentation.

4. Skills of work with the air balloons:

- If the construction was made using sophisticated technologies?
- Do all components have a complete and professional look?